

Сущность библиотековедения, его задачи, функции и структура

Вопросы:

1. Понятие «библиотековедение»: его определение и сущность.
2. Задачи, закономерности, цель, функции библиотековедения.
3. Структура библиотековедения.
4. Объект, предмет библиотековедения.

Понятие «Библиотековедение». Сравнительный анализ терминов.

Понятие «Библиотековедение» можно рассматривать в нескольких аспектах: 1. **Научная дисциплина**, изучающая формы и методы организации и ведения библиотечного дела. 2. **Учебный предмет**, содержащий теоретические основы данной научной дисциплины. 3. разг. **Учебник**, излагающий содержание данного учебного предмета («**Современный толковый словарь русского языка**» Ефремовой).

Библиотековедение— отрасль науки о формах и методах организации и ведения библиотечного дела («**Малый академический словарь**»).

Библиотековедение— это научная дисциплина документно-коммуникационного цикла, теоретически воспроизводящая библиотеку как научное понятие и объект реальности во всех ее связях и опосредованиях (**Википедия**).

Библиотековедение — это научная дисциплина, которая изучает теорию, историю, методологию, технологию, методику и организацию библиотечного дела, а также цели, принципы, содержание, систему и формы общественного пользования произведениями печати.

Библиотечное дело – область деятельности по организации библиотечного обслуживания.

Библиотековедение исследует библиотечное дело по четырем аспектам, с позиций которых оно рассматривает библиотечное дело. Таким образом, выделяется **аспектная** структура библиотековедения:

1. **Теория** библиотечного дела (изучает принципы функционирования библиотек и библиотечных сетей, разрабатывает проблемы типологии, терминологии, методологии, методики библиотечных исследований).
2. **История** (изучает закономерности возникновения и развития библиотек, эволюцию библиотечных взглядов).
3. **Организация** и технология (разрабатывает организационные принципы библиотечных систем, пути и средства научной организации труда, управления в области библиотечного дела).
4. **Методика** (разрабатывает методы, способы, приёмы, которые используются в библиотечном деле, содействует внедрению передовых методов и приёмов в библиотечную практику).

Задачи и закономерности развития современного библиотековедения

Задачи библиотековедения: 1) развитие теории библиотечного дела, анализ его закономерностей как социального явления, связанного с использованием библиотек в помощь социальному, экономическому, культурному процессу; 2) изучение и обобщение библиотечной практики, создание нового опыта, экспериментальная проверка теоретических идей, внедрение их в практику, разработка новых направлений развития библиотечного дела, развитие библиотечной деятельности как одной из важных составных частей культуры.

Цель библиотековедения— оптимизация социального использования информации в виде публикаций через библиотечное дело.

Закономерности:

1. дифференциация библиотековедения – библиотековедения стало разделяться на несколько составных частей: общее, учение о библиотечных фондах, учение о каталогах, история библиотечного дела.

Этот процесс содействовал тому, что каждая дисциплина начала формировать собственные теоретические и методологические положения.

2. интеграция библиотековедения – библиотековедение взаимодействует почти с 40 научными дисциплинами. Происходит активное взаимопроникновение наук, на стыке которых возникают новые научные дисциплины (социология чтения, библиотечная психология);

3. ускорение темпов развития науки;
4. координация научно-исследовательской работы в области библиотековедения;
5. усиление связей науки с производством и внедрение научных достижений в практику (например, централизация сначала разрабатывалась теоретически, а потом была внедрена в практику).

Функции библиотекведения:

I. Научные функции:

- 1.1. познавательная;
- 1.2. объяснительная;
- 1.3. предсказательная;
- 1.4. систематизирующая.

II. Социальные функции:

2.1. Культурно-воспитательная (выражение общего свойства науки как действенного фактора развития всей человеческой культуры, научного мировоззрения, общественного сознания);

2.2. Функция производительной силы (Является важным условием развития библиотечного дела, играет роль одной из опосредованных сил его прогресса, выдвигает и внедряет в практику новые, перспективные идеи, способствующие повышению эффективности и качества библиотечного обслуживания населения);

2.3. Функция социальной силы (Библиотекведение создает явные и латентные предпосылки изменения общества, его культуры, причем эти изменения носят прогрессивный характер. Огромную социальную роль играет идея информатизации общества, первоисточником которой должно считаться библиотекведение).

Все эти функции связаны с тем, что научные знания и методы библиотекведения используются при решении проблем, возникающих в процессе общественного использования информации.

Структура библиотекведения

Структура библиотекведения — его строение и внутренняя форма организации — это единство устойчивых взаимосвязей между его элементами, которые обеспечивают его целостность и тождественность самому себе, сохранение основных свойств при различных внешних и внутренних изменениях. Проще говоря, это прочная, относительно устойчивая связь и взаимодействие элементов, сторон, частей библиотекведения как целого. Значение изучения его структуры заключается в том, что это дает видение библиотекведения не только как целостности, но и более конкретно — как взаимосвязанности его составных частей.

Существует несколько совершенно различных подходов к структурированию библиотекведения. Наиболее общий из них — **научоведческий**, исходящий из того, что библиотекведение — это наука. Согласно ему, в качестве характерных составных частей библиотекведения выделяются:

1. **Научные законы.**
2. **Научные принципы.**
3. **Научные теории.**
4. **Методы исследования.**
5. **Понятийный аппарат.**
6. **Гипотезы.**
7. **Факты, данные наблюдений и опытов.**

Все эти элементы более или менее полно представлены в библиотекведении, и в этом отношении оно принципиально не отличается от других наук. В науковедческом плане библиотекведение представляет собой почти завершенную в своем формировании систему теоретического знания.

Кроме того, существуют еще два различных подхода к структурированию библиотекведения. При первом оно структурируется как *научная* дисциплина, при втором — как *учебная*.

Структура библиотекведения как **научной дисциплины (либо содержательная или объектная структура):**

1. Общетеоретические основания библиотекведения.
2. Теория формирования библиотечных информационных массивов.
3. Теория библиотечных информационно-поисковых систем.
4. Теория библиотечного обслуживания читателей.
5. Теория управления библиотечным делом.
6. История библиотечного дела и библиотекведческой мысли.

Как **учебная дисциплина** отечественное библиотекведение состоит из следующих разделов:

1. Общее библиотекведение.
2. Библиотечный фонд.

3. Библиотечный каталог.
4. Библиотечное обслуживание.
5. Менеджмент и маркетинг библиотечного дела.
6. История библиотечного дела.
7. Технические средства библиотечной работы.

Структура дополняется различными специальными дисциплинами, курсами по выбору, факультативами и т.п.

Важным достижением отечественной библиотечной науки в части дифференциации библиотекovedения как учебной дисциплины является выделение в его структуре раздела **«Общее библиотекovedение»**, заслуга в создании которого принадлежит О.С.Чубарьяну. Общее библиотекovedение изучает общие принципы, закономерности процесса организации общественного использования документов, исследует методологические, общетеоретические и иные вопросы, составляющие основу всех других, как принято говорить, частных разделов библиотекovedения. Ныне общее библиотекovedение — это структурный раздел библиотекovedения как учебной дисциплины, который изучает наиболее общие теоретико-методологические положения, распространяющиеся на всю область библиотечной теории и практики. Это исходная общетеоретическая база библиотекovedения.

Структура общего библиотекovedения включает три подраздела:

- 1) теоретические основы библиотекovedения;
- 2) учение о библиотеке;
- 3) учение о библиотечном деле.

По мере приращения научного знания указанная структура будет постепенно изменяться, наполняясь новым содержанием.

Общее библиотекovedение обеспечивает частные разделы библиотекovedения методологическими и теоретическими положениями, общими для данной наук и теориями, принципами, понятиями, тем самым выполняя функцию интеграции многообразного содержания частных разделов в единую целостную науку. Поэтому существование этого раздела как фактора интеграции, а также методологической и общетеоретической основы очень важно для успешного развития библиотекovedения как целостной науки.

Библиотечный фонд — дисциплина, изучающая совокупность процессов и операций, связанных с комплектованием, организацией библиотечных фондов, а также управление ими.

Библиотечный каталог — дисциплина, изучающая совокупность процессов и операций, связанных с созданием и функционированием каталогов и других информационно-поисковых систем как средства обеспечения интеллектуального доступа читателей к информации.

Библиотечное обслуживание — дисциплина, изучающая совокупность процессов и операций, связанных с обеспечением физического доступа читателей к публикациям, информации, «информации об информации».

Библиотечный менеджмент и маркетинг — дисциплина, изучающая библиотечное дело как объект управления.

История библиотечного дела — дисциплина, изучающая закономерности возникновения и развития библиотечного дела.

Технические средства библиотечной работы — дисциплина, изучающая материально-технические основы функционирования библиотечного дела, начиная с механического оборудования и кончая новейшими средствами компьютеризации библиотек.

Итак, **библиотекovedение** — это системно структурированная совокупность научных знаний о библиотечном деле, выступающая в единстве двух ипостасей — собственно научной дисциплины и единой комплексной учебной дисциплины, изучение которой открывается разделом общего библиотекovedения.

Объект и предмет библиотекovedения

Важным теоретическим вопросом библиотечной теории, как и любой иной теории, является вопрос о её объекте и предмете. Это один из проблемных вопросов библиотечной науки.

Объект библиотекovedения — это то, что противостоит субъекту (библиотекovedу) в его познавательной деятельности, то, на что направлено изучение.

Предмет — это аспект объекта, изучаемого данной наукой.

Проблема объекта и предмета библиотекovedения является дискуссионной. С XIX в. началась разработка этих определений. До 70-х годов XX в. объект и предмет библиотекovedения не различались: Объект библиотекovedения — библиотечное дело. Лишь в 1976 году было предло-

жено (А.Я. Черняком) развести понятия объекта и предмета библиотековедения, что стало следующим шагом в самопознании библиотековедения. В 70-80-е гг. высказывались разные точки зрения на предмет библиотековедения: выявление и исследование закономерностей, принципов формирования и развития библиотечных систем, взаимодействие библиотек и т.д. Они определяют не предмет, а задачи библиотековедения.

В последние годы в связи с широким распространением в науке системного подхода к библиотеке стали говорить о системном объекте библиотековедения, состоящем из ряда взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов.

В большинстве случаев объектом библиотековедения признавалось библиотечное дело. Существуют 6 концепций библиотечного дела, исходя из которых, выделяют и объект библиотековедения:

1. Эпистемологическая («знаниевая»): сущность библиотечного дела - в оперировании знаниями.
2. Функционально-технологическая: библиотечное дело - совокупность процедур комплектования фондов, их организации и обслуживания читателей.
3. Социально-функциональная: библиотечное дело выступает как область информации, культурно-просветительной и образовательной деятельности.
4. Институциональная: библиотечное дело—совокупность библиотек, имеющих на некоторой территории.
5. Информационная: библиотечное дело - одна из областей информационной деятельности.
6. Документалистская: библиотечное дело – подсистема документных коммуникаций.

Все вышеперечисленные концепции отчасти верны, но они являются неполными и односторонними. Полное представление об объекте библиотековедения дает системно-деятельностный подход, согласно которому библиотечное дело представляет собой одну из областей человеческой деятельности, а библиотека – систему, состоящую из нескольких элементов. Базируясь на этой точке зрения, Н.Карташов и В.Скворцов предложили в качестве объекта библиотековедения рассматривать триаду или систему, состоящую из трёх элементов: 1) информация в виде публикаций; 2) читатель; 3) библиотекарь. Предметом библиотековедения ими было названо обеспечиваемое библиотекарем массовое по масштабам явление, индивидуальное по формам реализации взаимодействие читателей с информацией в виде публикаций.

Н. Столяров существенно доработал данную концепцию и предложил в качестве объекта библиотековедения считать библиотеку как систему, состоящую из четырёх элементов, а предметом – отношения и взаимосвязи элементов системного объекта библиотека, как между собой, так и с внешним окружением.

Данная концепция на сегодняшний день является наиболее разработанной, доказательной и признаётся большинством отечественных библиотековедов.

Таким образом, **Объект библиотековедения** – это библиотека как система, состоящая из четырёх элементов: библиотечного фонда, контингента пользователей, библиотечного персонала, материально-технической базы.

Однако предмет библиотековедения следует обозначить несколько иначе, нежели было предложено Столяровым. Исходя из положения о том, что предмет – это те стороны или аспекты объекта, которые исследуются наукой, логично определить предмет библиотековедения следующим образом:

Предмет библиотековедения – это теория, история, организация, технология и методика библиотечной деятельности (Библиотеки)?

Однако, в последнее время выдвигаются точки зрения о необходимости переосмысления объекта библиотековедения в соответствии с современными реалиями.

Например, Ю.Мелентьева считает, что современное библиотековедение не должно больше удовлетворяться концепцией Столярова, которая, не выдерживает проверки изменениями, произошедшими с библиотекой на данном этапе. Сегодня, когда библиотека – это не только «книга, читатель, библиотекарь и материально-техническая база», но и информационные технологии, и технологии управления, и социальные связи библиотеки, и профессиональные коммуникации и многое другое, когда библиотека представляет собой сложный, самоорганизующийся, нелинейно развивающийся организм, относительно самостоятельная часть которого является также частью более сложного целого, и поэтому, чтобы библиотековедение считалось вполне «равноправной» наукой, надо вывести ее на уровень современных научных требований, нужно исследовать и пока-

зять, как изменился объект библиотековедения, его предмет, как изменились законы этой науки, методы, сама методология.

Надо отметить, что такие исследования уже появляются. Все чаще возникают работы, в которых библиотека рассматривается как сложный, живой организм, меняющий статус и смысл своего существования на наших глазах. Значительный интерес представляют собой концепции В.П. Леонова, М.С. Слободяника, А.М. Стахевича, А.С. Чачко и др.

Так, *В.П.Леонов* предложил рассматривать в качестве *объекта библиотековедения* не библиотеку, не библиотечное дело, а **библиотечный процесс**, близко к этому понимание *других петербургских ученых*, предлагающих вернуться к пониманию в качестве *объекта библиотековедения* **библиотечной деятельности**. Эти подходы представляются весьма продуктивными для развития теории библиотековедения, хотя справедливо замечено, что ни библиотечный процесс, ни библиотечная деятельность не могут быть объектом библиотековедения, поскольку они протекают в рамках другого объекта – библиотеки.

Ю.Мелентьева предлагает считать *объектом* познания в библиотековедении **эволюцию библиотеки в пространстве и времени», а *предметом* познания – часть (временной отрезок, направление деятельности, процесс и т. п.) этой реальности.**

Определение объекта науки как «эволюции библиотеки во времени и пространстве» позволяет ввести в процесс изучения и увидеть в динамике все новые, возникающие в реальности явления, технологии, тенденции и т. п., а также временные и пространственные трансформации библиотеки как социального института, как части русской и мировой культуры и т.п.

Библиотека при этом понимается как сложный многофункциональный социальный институт, нелинейно развивающийся как интенсивно (под влиянием широкой социальной среды, результатов сопредельных наук и областей знания), так и экстенсивно (под влиянием внутренних сил).

Различные точки зрения на объект, предмет библиотековедения и его статус вызывают к жизни и различные концепции или парадигмы структуры, или внутренней организации библиотековедения.