

## Методология библиотековедения

### Вопросы:

1. Соотношение понятий «методология», «методология библиотековедения», «научная методика библиотековедения», «метод».
2. Методы научных исследований

**Методология** – система наиболее общих, исходных, основополагающих принципов и способов познания, организации и построения теоретической деятельности, а также учение об этой системе. Иначе говоря, это свод правил, норм, которыми должен руководствоваться всякий теоретик и практик библиотечного дела при решении разного рода вопросов и проблем.

Методология изучает законы, закономерности, принципы, функции познания, видовую классификацию той или иной деятельности, методы исследования, применяемые в конкретной науке, научные подходы или концепции.

**Методология библиотековедения** – это область библиотечной науки, которая изучает принципы, функции, способы познания библиотечного дела, разрабатывает теории, изучает общие и частные методы научных библиотечных исследований, подходы к изучению разных объектов библиотечного дела.

Методология библиотековедения базируется на трёх основаниях: 1) мировой философии, в частности такой её части как гносеология, которая разрабатывает всеобщие законы познания мира и окружающей действительности, например, закон перехода количественных изменений в качественные, отрицание отрицания – развитие по спирали, единства и борьбы противоположностей – когда развитие идёт в результате противоречий, общие категории и принципы; 2) науке логике, на основных законах которой должны базироваться все научные теории, исследования (например, построение классификационных систем); 3) на специфических для библиотековедения законах и принципах.

То есть, в своей практике библиотековед должен руководствоваться не только профессиональными библиотечными знаниями, но и знаниями в области философии, логики. В совокупности это составляет общую и частную методологию библиотековедения.

Таким образом, **основное ядро и содержание методологии библиотековедения** составляют философские и логические законы, принципы, категории, а также закономерности и принципы библиотечного дела и некоторых смежных наук. Именно они в явной или скрытой форме регулируют процесс развития библиотековедения.

К методологии примыкает и совокупность сведений, которую принято обозначать с помощью понятия «научная методика библиотековедения».

**Научная методика библиотековедения** – это совокупность методов исследования, используемых для изучения стоящих перед данной наукой проблем.

**Метод** – это система правил и приёмов подхода к изучению явлений и предметов библиотечного дела, способ достижения научной цели, решения научной задачи, определенный образ действий, направленный на получение соответствующих результатов в познании или на практике, это приём теоретического исследования какой-либо проблемы, основанный на знании закономерностей библиотечного дела и исследуемого предмета, явления.

**Методология и методика** библиотечных исследований – это инструментальный познания библиотечной практики, средства, способы, процедуры, среди которых методология – это общая стратегия исследований, а методика – их тактика.

### Методы научных исследований

По области применения научные методы библиотековедения делятся на общенаучные и частнонаучные. Выделяются также специфические библиотечные методы.

**Общенаучные методы исследования** – это такие методы научного познания, которые применяются практически во всех научных дисциплинах, в том числе и в библиотековедении. Однако, в библиотечном исследовании каждый такой метод нередко претерпевает определённую модификацию.

**Анализ** – логический приём, метод исследования, состоящий в том, что изучаемый предмет мысленно или практически расчленяется на элементы, каждый из которых затем исследуется отдельно для того, чтобы выделенные в ходе анализа элементы соединить с помощью другого логического метода – синтеза в целое, обогащённое новыми знаниями. Например, изучается библиотека, как система, состоящая из 4 элементов. Библиотека мысленно расчленяется на эти элементы и

каждый из них изучается отдельно. Затем знания об элементах соединяются, изучаются связи между ними и, далее, библиотека изучается как целое.

**Синтез** – мысленное соединение частей предмета, расчленённого в процессе анализа, установление взаимодействия и связей частей и познание предмета как единого целого. Синтез связан с анализом, его не может быть без анализа.

**Абстрагирование** – мысленное выделение отдельных интересующих в данный момент библиотековеда признаков конкретного предмета или явления и мысленного отвлечения от множества других его признаков. Например, абстрагирование от всех свойств человека, концентрируя внимание только на тех его качествах, которые характеризуют его как читателя.

**Терминологический анализ** (одна из разновидностей метода анализа) – это процесс целенаправленного изучения терминов, в ходе которого выявляются содержание, обозначаемых терминами понятий, их наиболее существенные признаки, устанавливаются их связи. Место в понятийном аппарате теории.

Терминологический анализ может играть роль подготовительного к методу **операционализации понятий**. В основе метода операционализации понятий лежит процесс сравнения анализируемых абстрактных понятий с фактами, явлениями или событиями, отражением которых он является. В ходе научного исследования используют разные абстрактные понятия, которые необходимо наполнить точным практическим содержанием и связать с библиотечной практикой. Метод может осуществляться в два этапа:

1. сразу даётся интерпретация понятия;
2. выявляются точные операции, на которые раскладывается понятие.

Например, возьмём абстрактное понятие «читательская активность»:

1) **интерпретация понятия** - читательская активность – динамическая система отношений индивида или группы индивидов к чтению, которая проявляется через потребность к чтению, читательский интерес и установки.

2) **операции, на которые раскладывается данное понятие** – уровень поведения читателей относительно библиотеки и библиотечной книги;

- приобретение книг в частную библиотек;
- пользование книгами друзей, знакомых;
- стремление читателя обсудить прочитанное с другими людьми.

Понятие «культура чтения»:

1) **интерпретация понятия** - это составная часть общей культуры личности или комплекс навыков по работе с книгой.

2) **операции, на которые раскладывается данное понятие**– сознательный выбор тематики чтения;

- систематичность, последовательность чтения;
- умение найти литературу по библиографическому указателю;
- умение пользоваться каталогами, картотеками;
- использование рациональных приёмов работы с книгой.

**Наблюдение** – преднамеренное и целенаправленное восприятие действительности, обусловленное конкретной задачей исследования. Предметы и явления изучаются в том виде, в каком они существуют в естественных условиях. Научное наблюдение – отличается от повседневного тем, что подчиняется цели и задачам исследования, имеет свои термины и понятия, которыми пользуется исследователь.

Виды научного наблюдения: непосредственное (косвенное), сплошное (выборочное), явное (скрытое).

**Эксперимент**– метод познания, с помощью которого в контролируемых и управляемых условиях исследуются какие-либо явления действительности. В его основе лежит гипотеза, требующая проверки. Например, эксперимент по объединению библиотек в ЦБС, по использованию различных методов обслуживания читателей.

**Метод моделирования**– изучается не сам объект, а его изображение в виде модели, но результаты исследования переносятся с модели на объект.

**Частнонаучные методы.**

**Опрос** – это сбор первичной информации об объективных и субъективных фактах со слов опрашиваемых. Это незаменимый источник сведений об объективных процессах библиотечного дела и их отражении в общественном сознании. Существуют два вида опроса: 1) интервью или

устный опрос (есть формализованное, то есть по заранее разработанным вопросам и свободное или спонтанное); 2) анкетирование (заочный опрос с помощью отпечатанных вопросников. Бывает групповое, индивидуальное, почтовое).

**Метод экспертных оценок** – исследователь получает от экспертов (это могут быть библиотекари, обладающие глубокими теоретическими знаниями и большим практическим опытом) информацию, основанную на их опыте, практике и анализирует её.

Виды: индивидуальный и коллективный.

**Контент-анализ** – его сущность сводится к выделению в сообщении необходимых с точки зрения исследования смысловых единиц, которые называются единицами наблюдения. Затем определяют частоту их употребления, соотношение различных элементов сообщения друг с другом в рамках одного документа или их совокупности. На основе такого анализа делаются выводы, подтверждающие или опровергающие гипотезу.

В библиотечном деле контент-анализ употребляется для изучения документов, которые отражают прошлое, настоящее или будущее библиотек, проблемы чтения, особенности обслуживания читателей и т. д.

#### **Специальные методы библиотечных исследований**

**Метод изучения библиотечного фонда** – 1) статистический метод – когда из статистических отчётов берутся основные и производные данные (книговыдача, читаемость, книгообеспеченность) и делается анализ этих показателей; 2) библиографический метод – смысл в том, что содержание нового библиографического показателя сравнивается с разделом каталога, который отражает фонд, для того, чтобы выявить все ли новые документы по определённой теме присутствуют в фонде; 3) аналитический метод – по книжному формуляру делается подсчёт количества записей о выдаче документа на протяжении года. Выявляется читаемость, обращаемость каждой книги.

**Метод индивидуальной работы с читателями.**

**Метод анализа карточек обратной связи** – позволяет определить уровень эффективности научно-информационной работы в библиотеке.